

БПОУ ВО «Белозерский индустриально - педагогический колледж
им. А.А.Желобовского»

УТВЕРЖДЕНЫ

приказом директора БПОУ ВО
«Белозерский индустриально
-педагогический колледж
им.А.А. Желобовского »
от 21.07.2021 г. № 160а-О

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ПЛАНИРОВАНИЮ И ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ
РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

по учебной дисциплине «Русский язык»

по профессии

Тракторист – машинист сельскохозяйственного производства

г. Белозерск
2021

Пояснительная записка

В соответствии с учебным планом по дисциплине «Русский язык»

самостоятельная внеаудиторная работа студентов в объеме 57 часов заключается:

- в проработке рекомендуемой и лично выбранной литературы в процессе подготовки к учебным занятиям, дополнении информации, полученной на занятиях;
- в систематизации и закреплении полученных теоретических знаний и практических материалов: решение задач, выполнение письменных заданий;
- в подготовке сообщений и/или компьютерных презентаций по заданной теме.

В рамках дисциплины "Русский язык" разработана **система заданий**, различающихся по уровню сложности и возможной новизне получаемых результатов. Содержание заданий соотнесено с тематическим планом учебной дисциплины.

Самостоятельная работа обучающихся проводится с целью:

- систематизации и закрепления практического опыта, умений и знаний, общих и профессиональных компетенций, определенных в качестве основополагающих требованиями ФГОС СОО;
- формирования готовности к поиску, обработке и применению информации для решения профессиональных задач;
- развития познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- выработка навыков эффективной самостоятельной профессиональной деятельности.

Содержание самостоятельной работы

Дидактические единицы (раздел, тема)	Объём в часах	Задание	Форма контроля
Тема 1. Введение	2	Выполнение практических заданий по теме	Проверка теста
Тема 2. Язык и речь. Функциональные стили речи	2	Выполнение практических заданий	Проверка практических заданий
	2	Подготовить презентацию по теме «Основные требования к речи»	Проверка презентации

	4	Заполнение таблицы по теме: «Функциональные стили речи»	Проверка таблицы
	2	Выполнение теста по теме	Проверка теста
Тема 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	2	Подготовить презентацию по теме «Фонетические единицы русского языка»	Проверка презентации
	2	Выполнить тест по теме: «Фонетика»	Проверка теста
	4	Заполните таблицу: «Правописание гласных и согласных звуков»	Проверка выполненных работ
Тема 4 Лексикология и фразеология	2	Подготовка реферата «Лексикология русского языка»	Проверка реферата
	4	Заполнение таблицы по теме: «Русская лексика с точки зрения»	Проверка таблицы.
	2	Выполнение теста по теме: «Лексика»	Проверка выполненных работ
Тема 5 Морфемика, словообразования, орфография	2	Подготовка реферата по теме: «Морфемы»	Проверка выполненных работ
	2	Заполнение таблицы по теме: «Словообразование»	Проверка выполненных работ
	4	Выполнение упражнений по теме: «Правописание»	Проверка выполненных работ
	2	Выполнение теста по теме: «Морфемика»	Проверка теста
Тема 6 Морфология и орфография	2	Подготовка реферата по теме: «Части речи»	проверка реферата
	8	Выполнение упражнений по темам.	Проверка работ
	2	Выполнение теста по теме: «Морфология»	Проверка теста.
Тема 7 Синтаксис и пунктуация	2	Подготовка реферата по теме: «Синтаксические единицы»	Проверка реферата
	8	Выполнение упражнений по темам.	Проверка работ
ИТОГО	57 часов		

Задания для самостоятельной работы:

Урок 1 Выполнить практические задания по теме: «Язык как средство общения».

1. Распределите по группам следующие индоевропейские языки:

а) греческий, бретонский, белорусский, македонский, литовский, кашубский, бенгали, афганский, английский, румынский, латгальский, исландский, чешский, осетинский, санскрит, французский, тальшский, молдавский, провансальский, русский, фризский, латышский, полабский, африкаанс.

б) молдавский, греческий, хинди, украинский, португальский, словацкий, персидский, испанский, латинский, хеттский, шотландский, немецкий, рето-романский, галльский, армянский, ирландский, готский, шведский, польский, цыганский, таджикский, словацкий.

2. Укажите, в каких странах и отдельных районах страны говорят на ниже-следующих языках, определите, к какой семье и группе относится каждый язык:

а) русский, португальский, турецкий, немецкий, албанский, туркменский, карельский, шотландский, греческий, китайский, чукотский, венгерский, чешский, испанский, узбекский, английский, армянский, эстонский, литовский, польский, урду;

б) таджикский, татарский, бенгали, македонский, корейский, грузинский, тамильский, японский, бирманский, баскский, казахский, молдавский, итальянский, бретонский, датский, малайский, осетинский, голландский, персидский, арабский, каталанский;

в) киргизский, аварский, вьетнамский, азербайджанский, мордовский, словацкий, башкирский, афганский, сванский, лезгинский, пенджаби, норвежский, фламандский, суахили, украинский, маратхи, финский.

3. Какие из перечисленных языков легче выучить русскому учащемуся и почему? украинский, польский, английский (французский, немецкий), финский, эскимосский.

4. Исключите пятое лишнее:

а) болгарский, македонский, сербохорватский, словацкий, словенский;

б) казахский, каракалпакский, турецкий, карельский, киргизский;

в) венгерский, мансийский, молдавский, марийский, мордовский.

Урок 3. Выполнить тест по теме: «Язык и речь»

1. Какой из современных славянских языков не относится к южнославянской группе.

- А) болгарский
- В) македонский
- С) русский
- Д) хорватский
- Е) словенский

2. Назовите раздел языкознания, который изучает взаимодействие языка как носителя культурной информации и культуры как исторической памяти народа.

- А) лингвистика
- В) культурология
- С) фразеология
- Д) лингвокультурология
- Е) лексикология

3. Нормированность – это:

- А) упорядоченность единиц языка, подчинение слов, грамматических форм общепринятым нормам.
- В) совокупность языковых средств всех уровней;
- С) совокупность общепринятых речевых употреблений языковых средств и правил, упорядочивающих эти употребления.
- Д) высшая форма национального языка
- Е) наличие устной и письменной форм.

4. Устав, кодекс, приказ, доверенность, расписка – жанры

- А) публицистического стиля
- В) официально – делового стиля
- С) разговорного стиля
- Д) научного стиля
- Е) художественного стиля

5. Определите, какая из характеристик соответствует научному стилю:

- А) Сфера применения – делопроизводство
- В) Сфера применения - художественная литература
- С) Сфера применения – радио, телевидение
- Д) сфера применения – монография
- Е) Сфера применения – общение в быту

6. Чистота речи характеризуется :

- A) Соблюдением норм современного литературного языка
 B) Отсутствием нелитературных элементов: просторечных слов, диалектизмов, жаргонизмов, слов – «паразитов»
 C) умением говорящего точно сформулировать свои мысли
 D) употреблением только для данной ситуации общения языковых единиц
 E) хорошим знанием языковых единиц (звуков, слов, части речи, и т.д.)
7. Культура речи включает в себя:
 A) правильность, точность, выразительность, ясность, чистоту речи
 B) выразительность, ясность, чистоту речи, диалектизмы, просторечные слова
 C) ясность, чистоту речи, жаргонизмы, профессионализмы, точность
 D) правильность, точность, чистоту речи, ясность, слова – «паразиты»
 E) выразительность, точность, ясность, диалектизмы, просторечные слова
8. В каком ряду расположены слова, в которых все согласные звуки звонкие?
 A) сбросил, ежевика, чемодан
 B) южный, мороз, резвый
 C) деревня, царица, небесный
 D) ножны, сделали, вьюжная
 E) пехота, птица, кашевар
9. Назовите согласный звук, непарный по глухости – звонкости
 A) [т]
 B) [ш]
 C) [б]
 D) [з]
 E) [н]
10. В словах какого ряда звуков больше, чем букв
 A) воюю, страстная
 B) тюльпан, юркий
 C) двоякий, оппозиция
 D) значение, явление
 E) юркий, страстная

Урок 6 Создание презентации по теме: «Основные требования к речи».

Уроки 9,11,13 Заполнение таблицы по теме: «Функциональные стили речи»

название стиля	характеристика	примеры
научный		
разговорный		
художественный		
официально-деловой		
публицистический		

Урок 15,17 Выполнить практические задания с текстами

Прочитай текст и выполни задания 1-4.

1. Выросла рябинка при дороге. 2. Она выросла случайно, незаконно, пристроилась на обочине, у высокого дощатого забора. 3. Все тянулась к свету и вот поднялась, долговязая, как подросток, угловатая и милая, мотая на ветру кудрявой головой. 4. Наступил август. 5. Тонкие ветки рябины согнулись под тяжестью пышных богатых гроздьев, ярко и празднично окрашенных. 6. Деревце запыхало, как костер на юру. 7. Хороша была рябинка и в погожий день, когда гроздья смеялись навстречу солнцу, и после дождя, когда каждая ягода дрожала в капле воды и ветки застенчиво протягивали свои добрые длинные листья, склеенные, как пальцы после долгого рукопожатья. 8. Шла мимо девочка. 9. Увидела рябинку, поахала. 10. Возьму-ка я одну веточку. 11. Одна веточка – это ведь так мало, ничего с деревцем не случится. 12. И она была по-своему права. 13. Ехал на машине усатый дядька. 14. Ух ты... 15. Прямо картинка. 16. Шикарно! 17. Он остановил машину, вылез из-за руля. 18. Ветки рябины так и затрещали под его сильной рукой. 19. Вот какая стоит богатая, небось не обеднеет, если я прихвачу для жинки две-три ветки. 20. Что ж, он

был тоже по-своему прав. 21. Под вечер шли туристы. 22. Хорошая рябинка, правда, ломаная. 23. Ну, Зинка, чур, всем по одной! 24. Зря не брать, слышишь, Витька, только по одной! 25. Мы народ организованный, должны подавать пример. 26. Шел в сумерках влюбленный. 27. Эх, какое дерево искорежили, смотреть больно. 28. Бездушные люди, не умеют беречь красоту! 29. На рябинка горела одна-единственная яркая кисть, которую никто, видимо, не смог достать. 30. Влюбленный был высокого роста, он встал на цыпочки и сумел-таки дотянуться. 31. Все равно последняя кисть, она уже дереву не поможет. 32. А Люсенька обрадуется. 33. На другой день приехал хозяйственник. 34. Что это еще за уродец? – строго спросил он, наткнувшись на рябинку. 35. Убрать. 36. Срубить. 37. А то весь вид портит. 38. И он был по-своему прав. 39. В этой истории все правы. 40. Виноватых нет. 41. Но рябинки тоже нет.

Задания с выбором ответа:

1. Каков смысл этой притчи? Исключите из перечня ответов лишний.

1. У каждого человека своя правда.
2. Надо задуматься над последствиями своих поступков.
3. Не кивайте на других, когда сами виноваты.
4. Надо беречь красоту.

2. Определи стиль и тип речи.

1. художественный; повествование.
2. разговорный; повествование.
3. художественный; рассуждение.
4. разговорный; повествование и описание.

3. Какая из указанных фраз звучит особенно иронично, потому что обнаруживает противоречие между словами героя и его действиями?

1. 11.
2. 19.
3. 25.
4. 37.

4. Какое из данных слов употреблено в тексте в прямом значении?

1. согнулись (предложение 5).
2. запылало (предложение 6).
3. смеялись (предложение 7).
4. протягивали (предложение 7).

5. Какие предложения связаны друг с другом с помощью контекстных синонимов?

1. 2 и 3.
2. 5 и 6.
3. 9 и 10.
4. 13 и 17.

1. Какое же зеркало жизни наш язык! 2. Нет, он поистине велик, оставаясь и поныне свободным, правдивым. 3. Все приемлет, на отзывается, как пушкинское эхо, больше того – он вберет и чужестранные слова и научит их плодить новые формы (не клонировать!) от устаревших и заемных слов. 4. Беда только, что все это идет порой в безобразном, безграмотном смешении. 5. Так, за короткий срок сумели обрусеть и даже размежеваться по значению такие привычные в среде спорта слова, как «фанатик» и «фанат», и даже религиозный фанатизм приобретает иную окраску. 6. Были когда-то «поклонники», даже «клакеры» театральные, а теперь фанатики размежевались с «фанатами». 7. Есть еще футбольные фанаты, эстрадные. 8. Даже старомодное «приватный», когда-то редко встречаемое в обыденной речи, в словаре В.Даля толкуемое как «частный», «личный», «особенный», «домашний», мы сумели так национализировать, что слово «приватизация» даже в бытовом, всегда чутком на оттенки языке приобрело пренебрежительное звучание, став «прихватизацией». 9. А ведь известно, что слово, герой, явление, попавшие в народный язык, в фольклор, становятся уже «нашими», «своими», как остроумные словечки из фильмов Данелия, Рязанова, Гайдая. 10. Всюду языковое разноцветье. 11. Какое поле для наблюдения лингвистов, литераторов и актеров. 12. Но как необычно, одухотворенно звучат в нашей сверхделовой речи старинные слова, которые ушли временно, но живут на страницах классиков и ждут светлых дней. 13. Ни в коем случае не

стоит закрывать глаза на то, что, кроме иноязычных слов, нас захлестывает и уголовная лексика. 14. Откуда пришли эти «крутые», «прикольные», «крыши», «клеевые»? 15. Их источник ясен. 16. Но почему они расцветают среди вполне приличной молодежи, звучат с экрана, пестрят в печати? 17. Этот разговор может продолжить каждый, кто радеет за наш язык. 18. Он ведь и сейчас «великий, могучий, правдивый и свободный». 19. Только портим его мы сами, забывая о том, что он живой, поэтому не надо обижать его пошлостью, чужим сором, ненормативной лексикой, канцелярскими изысками, несовместимой мешаниной.

Задания с выбором ответа:

1. Какое высказывание отражает содержание текста?
 1. Ядро современного литературного языка составляет общеупотребительная лексика.
 2. В художественной литературе иногда уместно употребление просторечных, жаргонных слов для создания местного колорита.
 3. В средствах массовой информации часто поднимается проблема нарушения норм русского литературного языка.
 4. Изменения в лексическом составе русского языка отражают изменения в обществе.

2. Какой (ие) тип (ы) речи представлен (ы) в предложениях 13-16?

1. повествование и описание.
2. повествование.
3. рассуждение.
4. рассуждение и повествование.

4. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который вы прочитали, выполняя задания 1-3. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на месте пропусков цифры, соответствующие номеру термина из списка.

«Автора текста волнует судьба родного языка. Текст насыщен эмоциональной лексикой, оборотами, характерными для публицистического стиля. Используются синтаксические средства языковой выразительности, в частности ____ (предложения 1,11) и ____ (предложения 9, 18, 19), а также такой стилистический прием, как ____ (все приемлет, на все отзывается).

Лексика текста богата и разнообразна, удачно используются тропы, в том числе ____ (плодить новые формы (не клонировать!); языковые разноцветье; расцветают, пестрят - о словах). Это делает речь автора экспрессивной, убедительной».

Урок 19,20 Выполнение теста по теме: «Функциональные стили речи».

1. Данный стиль речи:

Зарождение этого стиля относится к XVI веку, в России оно связано с памфлетами Ивана Пересветова, перепиской царя Ивана IV с князем Курбским. Дальнейшее развитие он получил в XVIII веке в творчестве Н. И. Новикова, А. П. Сумарокова, Д. И. Фонвизина. Окончательно сформировался стиль в России в XIX веке, немалую роль в этом сыграли В. Г. Белинский, А. И. Герцен, Н. Г. Чернышевский, Н. А. Добролюбов в своих критических статьях

- А. публицистический
- Б. разговорный
- В. официально-деловой
- Г. научный
- Д. художественный

2. Эпитеты, сравнения, метафоры, гиперболы характерны для стиля

- А. научного
- Б. художественного
- В. публицистического
- Г. разговорного
- Д. официально-делового

3. Определите, какие жанры не относятся к художественному стилю

- А. ода
- Б. рассказ
- В. роман

Г. элегия

Д. репортаж

4. Определите, к какому пласту речи относятся выделенные слова:

Поели домик Чехова смотреть...

НУ, САГАЕМ ПОТИХОНЬКУ, СЛУСАЕМ... А там под стеклом кожаное пальто висит.

Ну, эта женщина, солидная такая, стояла рядом...КАК ЗАОРЁТ: "Это он такой большой был!" Да как БРЯКНЕТСЯ Петька долго один смеется, ВСПОМНИВ, КАК БРЯКНУЛАСЬ СОЛИДНАЯ ТЁТЯ. Она на каблучках, а хотела подойти поближе ПОГЛЯДЕТЬ пальто, запуталась в этих стуках-то... Ну, ЕСЛЯ, все за животики взялись (В. Шукшин "Петька Краснов рассказывает...").

А. общеупотребительные

Б. разговорно-просторечные

В. диалектные

Г. профессиональные

5. Определите, в какой строчке со словами художественной речи попали слова из других пластов речи

А. В лазерной воде; под сенью дружных муз; перлы дождевые; сладкий трепет; лелеемая неводской водой

Б. Стоит спокойно, величаво; взять на баланс; увянувшее поле; задумалась дорога; в каждом взоре пенится река

В. Венец рубинный и сапфирный; в дыму неукротенных бурь; с жемчужным хохолком; чудное мгновенье; гений чистой красоты

6. Назовите стиль по его особенностям:

Наиболее общими особенностями лексики этого стиля является употребление слов в их прямом значении, отсутствие образных средств, широкое использование абстрактной лексики и терминологии.

А. научный

Б. публицистический

В. художественный

Г. официально-деловой

Д. разговорный

7. Определите, к каким стилям речи относятся приведенный отрывок:

Знаете ли вы украинскую ночь? О, вы не знаете украинской ночи! Всмотритесь в нее. С середины неба глядит месяц. Необъятный небесный свод раздался, раздвинулся еще необъятнее. Горит и дышит он. Земля вся в серебряном свете; и чудный воздух и прохлад но-душен, и полон неги, и движет океан благоуханий. Божественная ночь!

А. научному

Б. художественному

В. официально-деловому

Г. разговорному

Д. публицистическому

8. Смысл и ценность орфографии в её единстве. Чем идеальнее это единство, тем легче взаимопонимание. Эти общие соображения вполне подтверждаются исследованием процесса чтения. (Л.Щерба) Этот фрагмент текста относится к стилю

А. официально-деловому

Б. публицистическому

В. разговорному

Г. художественному

Д. научному

9. Вчера в Алматы завершился семнадцатый Международный конгресс Ассоциации участников космических полетов. В течение нескольких дней работы космонавты и астронавты из многих стран мира обсуждали проблемы экологии нашей планеты. Этот фрагмент текста относится к стилю

А. публицистическому

Б. официально-деловому

В. разговорному

- Г. научному
 - Д. художественному
10. Стихи не подвластны преградам,
Стихи не имеют границ.
Фиксирую в памяти взгляда
Метафоры этих страниц.
Этот фрагмент текста относится к стилю
- А. научному
 - Б. официально-деловому
 - В. разговорному
 - Г. художественному
 - Д. публицистическому

Урок 22,24 Создать презентацию по теме: «Фонетические единицы русского языка»

Урок 26,28 Выполнить тест по теме: «Фонетика и орфоэпия»

1. В каком слове букв больше, чем звуков?
 - А. дальше.
 - Б. янтарный.
 - В. съездит.
 - Г. ежевика.
2. В каком слове звуков больше, чем букв?
 - А. относится.
 - Б. гербарий.
 - В. шампиньон.
 - Г. поедите.
3. В каком слове букв больше, чем звуков?
 - А. плести.
 - Б. уют.
 - В. объезд.
 - Г. деньги.
4. В каком слове звуков больше, чем букв?
 - А. семья.
 - Б. проезд.
 - В. повесть.
 - Г. есть.
5. В каком слове все согласные звуки твердые?
 - А. живет.
 - Б. жила.
 - В. щука.
 - Г. час.
6. В каком слове согласные звуки твердые?
 - А. родной.
 - Б. шесть.
 - В. широко.
 - Г. ясно.
7. В каком слове все согласные звуки мягкие?
 - А. учишься.
 - Б. чаща.
 - В. настужь.
 - Г. стелется.
8. В каком слове все согласные звуки мягкие?
 - А. цепи.
 - Б. жилище.
 - В. увидеться.
 - Г. сияние.
9. В каком слове все согласные звуки мягкие?
 - А. деревце.

- Б. шитье.
В. неумелый.
Г. питье.
10. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?
А. экзамен.
Б. подвиг.
В. сквозняк.
Г. смеяться.
11. В каком слове при произношении происходит оглушение согласного звука?
А. просьба.
Б. резьба.
В. гвоздь.
Г. поиск.
12. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?
А. позволить.
Б. косьба.
В. безработный.
Г. метраж.
13. В каком слове произносится согласный [с']?
А. мазь.
Б. просьба.
В. считать.
Г. расщедриться.
14. В каком слове все согласные звуки мягкие глухие?
А. чутье.
Б. сядьте.
В. есть.
Г. ищешь.
15. В каком слове произносится гласный [а]?
А. прямой.
Б. пряник.
В. пояс.
Г. тучами.
16. В каком слове произносится звук [ы]?
А. дирижер.
Б. чисто.
В. цифра.
Г. поиск.
17. В каком слове произносится звук [о]?
А. жесткий.
Б. бояться.
В. корзина.
Г. шоколад.
18. В каком слове есть гласный звук [э]?
А. весло.
Б. шепчут.
В. жена.
Г. поезд.
19. В каком слове произносится звук [й]?
А. няня.
Б. деревня.
В. въезд.
Г. колеса.
20. Написание какого слова не расходится с произношением?
А. счет.
Б. ряд.

В. статья.

Г. сдать.

Урок 28,30 Заполнить таблицу по теме: «Орфография»

правописание гласных звуков	правописание согласных звуков

Урок 32,34 Подготовить реферат по теме: «Лексикология русского языка»

Урок 36 Заполнить таблицу по теме: «Лексика с точки зрения»

название	характеристика	примеры
Лексика с точки зрения происхождения		
Лексика с точки зрения употребления		
Активный и пассивный запас слов		

Урок 40, 42,44 Выполнить тест по теме: «Лексика»

Вариант 1.

1. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?

А. аполитичный – безразличный к политике, дипломант – тот, кто удостоен диплома.

Б. десерт – сладкие блюда, подаваемые в конце обеда, косный – тяготеющий к привычному.

В. обескуражить – лишить уверенности в себе, дерн – верхний слой почвы.

Г. дерматин – вид искусственной кожи, тушь – короткое музыкальное произведение.

2. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?

А. тайм – определенный период в спортивной игре, дискутировать – публично обсуждать что-либо.

Б. экстренный – срочный, неотложный, сумасброд – безрассудный человек.

В. стерильный – обеззараженный, стабильный – постоянный, устойчивый.

Г. ссуда – предоставление денег в долг на определенных условиях, яровой – осенний, производимый осенью.

3. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?

А. резюмировать – кратко обобщать, новелла – рассказ или небольшая повесть.

Б. инициалы – первые буквы имени и отчества, констатировать – устанавливать факт.

В. коллегиальный – осуществляемый единолично, задаток – часть суммы, уплачиваемой вперед.

Г. аргументировать – привести доказательства, экстремальный – крайний, предельный.

4. Лексическое значение какого слова сформулировано неправильно?

А. советник – название некоторых должностных лиц.

Б. советчик – тот, кто дает советы.

В. стекольный – состоящий или сделанный из стекла.

Г. стеклянный – невыразительный, безжизненный взгляд.

5. Лексическое значение какого слова сформулировано неправильно?

А. безответный – не получающий, не дающий ответа.

Б. безответственный – не несущий или не сознающий ответственности.

В. болотный – живущий, произрастающий на болоте.

Г. болотистый – предназначенный для работ на болоте, передвижения по болоту.

6. Каково лексическое значение устаревшего слова бричка?

А. легкая полукрытая дорожная повозка.

Б. передняя часть повозки, на которой сидит кучер.

В. место для слуги, лакея за спиной старинного экипажа.

Г. легкое переносное жилище.

7. Каково лексическое значение устаревшего слова мансарда?

А. матерчатый навес или штора над окном для защиты от солнца.

Б. верхний полуэтаж или надстройка над серединой дома.

В. жилое помещение на чердаке с косым потолком.

Г. особняк в виде башни.

8. Каково лексическое значение устаревшего слова алтын?
- А. старинная русская монета достоинством в полкопейки.
 Б. старинная русская монета достоинством в 20 копеек.
 В. старинная русская монета достоинством в 10 копеек.
 Г. старинная русская монета достоинством в 3 копейки.
9. Какое из перечисленных слов имеет значение «безусловный, ни от чего не зависящий, взятый вне сравнения с чем-нибудь»?
- А. образцовый.
 Б. абсолютный.
 В. идеальный.
 Г. безупречный.
10. Какое из перечисленных слов имеет значение «нелепый, бессмысленный»?
- А. уморительный.
 Б. курьезный.
 В. необдуманый.
 Г. абсурдный.

Вариант 2.

1. Определите, чем являются пары слов: антонимами (1); синонимами (2); омонимами (3). Соответствующую цифру поставьте в круглые скобки:
- а) безнравственный - аморальный ();
 б) победа - поражение ();
 в) аккуратный - опрятный ();
 г) скат горы - поймать ската ().
2. Какой из данных фразеологизмов имеет значение «порочить, чернить-кого-либо»?
- а) прижать к ногтю; б) осыпать золотом; в) морочить голову; г) клевать носом; д) наводить тень.
3. Какое слово является продолжением фразеологизма «ахиллесова»?
- а) нить; б) пята; в) бочка; г) победа; д) клятва.
4. Какой смысл имеет выражение «держат нос по ветру»?
- а) всех бояться;
 б) относиться к окружающим с пренебрежением;
 в) приноравливаться к чему-либо;
 г) пассивно покоряться обстоятельствам;
 д) следить за кем-либо;
 е) хранить тайну.
5. Какой фразеологизм может стать логическим продолжением этой реплики?
 Я человек искренний и прямодушный, к вам отношусь по-приятельски, а вот вы человек двуличный и _____.
- а) держите камень за пазухой; б) витаете в облаках;
 в) заблудились в трех соснах; г) как будто аршин проглотили;
 д) надели хомут на шею.
- Какое из данных слов является синонимом к слову «невыразимый»?
- а) невидный; б) безвкусный; в) неизъяснимый; г) непонятный; д) необычный.
- Какое из данных слов является антонимом к слову «страдание»?
- а) печаль; б) праздник; в) смятение; г.) блаженство; д) гармония.
- Каким исконно русским словом можно заменить слово «аргумент»?
- а) движение; б) окончание; в) вывод; г) предложение;
 д) доказательство.

9. Подчеркните диалектное слово:

- а) аллегория; б) ратник; в) бомонд; г) пинцет; д) люлька.

10. Подчеркните слово, которое имеет омонимы:

- а) ствол; б) идиллия; в) брак; г) линейка; д) давление.

Урок 46. Подготовка реферата по теме: «Морфемы».

Урок 48. Заполнение таблицы по теме: «Словообразование»

способы словообразования	примеры
суффиксальный	
приставочно-суффиксальный	
приставочный	
сложение	

Урок 52. Выполнение упражнений по теме: «Правописание».

Упражнение 1.

Выпишите слова с пропущенными буквами. Обозначьте условия выбора орфограммы – гласной в корне.

1. Лестница ок_залась новой, прочно сбитой и не скр_пела. Он взялся за верхнюю ступень, осторожно подт_нулся и загл_нул в дверной проем. 2. Утро зан_малось над поселком, роса бл_стела, картошка цвела, и лес на склоне был тихий, чуть подсвеченный заревом из-за хребта. 3. П_тно света от лазерного луча лежало на самом верхнем г_ризонте туч и м_няло к_нф_гурацию. 4. На б_рдовой _гласной др_пировке стен в дорогах рамах в_сели картины. 5. День выд_лся солнечный, теплый, вокруг п_стрела листьями наб_рающая силу осень. П_йсаж в этом месте м_нялся в зависимости от осв_щения. 7. Но в_сящее перед ним полотно потр_сало вообр_жение размерами и каким-то ж_стким излучением тревоги. 8. Он вышел в полном см_тении.

Упражнение 2.

Распределите слова в два столбика в зависимости от выбора гласной в корне. Обозначьте условия выбора орфограммы.

а) е – и

Соб_раться, бл_стеть, соб_рать, заб_рать, зам_реть, зам_рать, расст_лать, расст_лить, выж_гать, бл_стящий, заж_гательный, ст_реть, бл_стать, прот_реть, выт_рать, выб_рать, заст_лить, зам_рло, зам_рало, ум_реть, ум_рать, раст_рать, забл_стать, выст_рали, выд_раю, заб_раю, прот_реть, соб_рающий, выч_сть, выч_тать, расст_лить, расст_латься, зап_реть, зап_рать, приб_рать, изб_ратели, соч_тать, соч_тание, бл_стательный, бл_снет, приб_рет, оп_реться.

б) о – а

К_сательная, прик_снуться, прик_сновение, предл_жить, предл_гать, предл_жение, изл_жение, изл_гать, прил_гательное, прил_жение, оз_рять, з_ренька, з_рница, з_ря, з_рька, подг_рать, подг_реть, заг_р, заг_релый, подг_реть, наг_реть, выг_реть, заг_реть, сл_гаемые, выр_сли, выр_стать, выр_щенный, возр_ст, ср_щение, р_стительность, г_рит, р_внина, р_вняйсь, м_кать в сметану, г_рели, р_вняется, р_сток, отр_сль, ур_вень, ср_внение, Р_стислав, выр_внять грядки, ср_внить с кем-то, распол_житься, составить ур_внение, р_стение, город Р_стов, непром_каемый плащ, водор_сли, з_ря разг_рается, к_сались, нар_щение, сл_жение, к_снуться, оз_рена, дог_рали, г_релки, возл_жить, возл_гать, пол_гаю, неприк_сновенный, разл_жить, оз_рять, г_релка, приг_рать, оз_ренный, выр_сти, выр_сший, отр_левой, р_вносторонний, обувь пром_кает, р_вносесие, р_весники, обм_кнуть кисть в краску, вым_кнуть под дождем, зар_внять швы, соприк_сновение.

Упражнение 3.

Спишите, расставьте пропущенные буквы, обозначьте графически условия выбора орфограммы в корне.

Отл_жить, пол_жить, прил_жить, предпол_гать, изл_гать, распол_житься, вл_дение, сл_гаемые, пол_г, предпол_жить; выр_сли, зар_стать, зар_сло, р_сток, недор_сль, подр_сти, возр_ст, подр_стать, р_стения, р_стуший, выр_щенный, отр_сль, Р_стов, водор_сли; зап_рать, зам_реть, соб_рать, расст_латься, выт_реть, бл_снуть, прид_раться, выж_гать, бл_стательный, зан_мать, пон_мать, нач_нать, выж_чь, взб_раться, проб_раться, пост_лить, отб_рать, заж_гать, соч_тать, соч_тание, ч_та, выч_тать, выч_сть; к_саться, прик_снуться, прик_сание, к_снуться, прик_сновение, прик_саться, к_сательная, неприк_сновенный; г_реть, заг_релый, заг_р, г_релый, уг_реть, разг_раться, подг_рать, дог_реть, уг_рный газ, заг_реть, выг_реть, перег_реть, наг_р; м_кать в сметану, непром_каемый плащ, вым_кнуть под дождем, обм_кнуть кисть, обувь пром_кает; ср_внить числа, р_вносторонний, все р_вно, р_вняйтесь, р_внина, р_внять грядки,

ур_вень, р_весник, пор_вну, подр_внять волосы, ур_внять условия, ср_внение; ск_кать, подск_чить, ск_чок, ск_чу, выск_чка; попл_вок, пл_вчиха, пл_вещ, пл_вучесть, пл_вун, жук-пл_вунец; скл_нить, скл_нение, накл_нить, кл_няться, тв_рец, утв_рь, покл_ниться; з_ря, з_рька, з_рево, оз_рение, з_рянка, з_ревать.

Упражнение 4.

Выпишите слова с пропущенными буквами в следующем порядке: с безударной гласной в корне, проверяемой ударением; непроверяемой; чередующейся. Вставьте пропущенные буквы.

1. Глупцы не разумом, не честностью бл_стали, но золотом одним. (К.Батюшков) 2. Цв_ты последние м_лей роскошных первоцветов п_лей. (А.Пушкин) 3. Бл_еснет завтра луч денницы, и заиграет яркий день. (А.Пушкин) 4. Вой протяжный г_лдных волков разд_ется в тумане др_мучего леса. (Я.Полонский) 5. Сосны в барх_те зеленом, и душистая см_ла по ч_шуйчатым колоннам янт_рями пот_кла. (К.Фофанов) 6. Под золотом з_ри березовый лесок. (С.Надсон) 7. Березы ст_яли все белые, без блеску, белые, как только вып_вший снег, до которого еще не к_снулся холодно играющий луч зимнего солнца. (И.Тургенев) 8. Небо, полное гр_зою, все в з_рницах тр_петало. (Ф.Тютчев) 9. Тихо ночь л_жится на вершины гор. (И.Николаев) 10. Лишь п_утины тонкий волос бл_стит на праздной борозде. (Ф.Тютчев) 11. Над рекой накл_нясь, что-то шепчет камыш. (И.Суриков) 12. Слабый ветер чуть слышно переб_рает л_ству над головой. 13. От цв_тов в п_лисаднике шел дурманящий зап_х. 14. Здесь так внезапно обрывалась суша и расст_лалась вечная вода! (В.Ленцов) 15. Я предпол_гал, что льдина где-то уткнется в песок моего берега. (В.Ленцов) 16. И тогда из зар_слей орешника выск_чила большая белобокая собака. (В.Ленцов) 17. За широким окном св_ркала под лучами снежная р_внина. (В.Ленцов) 18. В к_ллекции сада насчитывается пятьдесят четыре вида р_стений, зан_сенных в Красную книгу. (Н.Замятин) 19. Рев нар_стал, зап_лняя весь мир, разд_рая уши. (Стругацкие) 20. Не так часто приходится встречать людей, успешно соч_тающих умение работать и головой, и руками. 21. Ск_пт_цизм никогда не повредит, а вот излишний опт_мизм меня пугает. (М.Маринина) 22. Пароход, бл_стающий г_рляндами, поплыл дальше. (Е.Яковлева) 23. Сердце т_скливо зам_рало от припл_жающихся звуков боя. (Б.Акунин) 24. Донесся быстро нар_стающий вой с_рены. 25. И долго потом на обг_релых холмах не р_сла трава. (В.Шкловский) 26. События разв_вались самым непредск_зуемым образом. 27. Прислонившись к стене, он см_трел на б_рюзовую воду б_сейна, покрытую м_льчайшей п_утиной дождя. (Е.Крестовский) 28. Все попытки про_снить с_туацию ни к чему не прив_ли. 29. Приятно было видеть, что в к_мпании он имеет немалый вес, что с ним говорят ув_жительно.

Упражнение 5.

Выпишите слова с пропущенными буквами, группируя их по видам орфограмм – гласных в корне. Вставьте буквы, объясните графически их выбор.

А. 1. Пл_вучий мост через своенравную реку был уже восстановлен. 2. Еще деды моих дедов соб_рали здесь камни. 3. Нас всегда учили см_рять чувства. 4. Люди зам_рли, пор_женные внезапной пугающей красотой, столь неожиданной среди зал_денелой пустыни. 5. В зар_слях травы прош_лестел ветер. 6. Со стороны станции полыхнула дальняя з_рница. 7. Т_мительный зной в_сел над г_рячим_сфальтом. 8. Г_рячий воздух над р_вниной др_жал и перел_вался, отчего дальше с_неватые кряжи к_робились и см_щались, словно отр_женные в подернутой рябью воде. 9. Все вокруг распол_гало к приятному отдыху. 10. В р_зетку через тройник был подключен осв_титель м_кроскопа, выч_слительная машинка и настольная лампа. 11. На меня ваше объ_снение произвело большое вп_ч_тление. 12. Он накл_нился над письменным столом и стал переб_рать бумаги. 13. Маленькие закругленные погончики выглядели на нем весьма эл_гантно и даже к_кетливо. 14. _птические алмазы совершенно незам_нимы для некоторых особо тонких отр_слей новой техники. 15. В к_бинет вошел пож_лой человек в черном к_стюме и выж_дательно остановился на п_роге. 16. Он с любопытством огл_дел выч_рченные тушью т_блицы и графики.

Урок 54. Выполнить тест по теме: «Морфемика»

1. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?

- А. отмычка, испуганный, затемняя, забытый.
 Б. перепечатка, влекомый, вредность, исцарапанный.
 В. навывкат, прибегая, напечатанный, придумывая.
 Г. осадок, выходец, обсыпной, возвращенный.
2. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
 А. проткнули, запевая, внушение, размазанный.
 Б. походка, отцветший, вытяжка, заварка.
 В. отделка, перепечатанный, припрятанный, разнимая.
 Г. закваска, заботливый, выговаривая, заказной.
3. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
 А. вкратце, рассказанный, выгрызая, прослушанный.
 Б. внаем, завистливый, овражистый, дочищая.
 В. откритка, выселяя, исчерпанный, заключение.
 Г. перегрузка, отмокший, заколка, загородка.
4. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
 А. обидчик, задуманный, перекручивая, законный.
 Б. расческа, прорезывая, усидчивый, расписанный.
 В. обещание, наизусть, издерганный, выгружая.
 Г. наездник, поблекший, завязка, выгучка.
5. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
 А. потихоньку, доучивая, образный, допечатанный.
 Б. засолка, влечение, выдерживая, рассыпанный.
 В. подвязка, продуманный, образный, выделяя.
 Г. оценка, задержка, перенесший, заглушка.
6. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
 А. известность, засыпанный, восклицая, заказной.
 Б. загривок, выбегая, завистливый, задуманный.
 В. загадка, проездной, закваска, перевозка.
 Г. надлом, заключение, переплетая, перепечатанный.
7. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
 А. разрезая, прочитанный, навсегда, запевая.
 Б. излишек, выписанный, вредный, испуганный.
 В. известняк, зыбытый, прибегая, влекомый.
 Г. набросок, расцветший, перегородка, выходец.
8. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
 А. надетый, напечатанный, придумывая, заботливый.
 Б. повязка, вредность, исцарапанный, запекая.
 В. затемняя, упущение, забытый, перепечатанный.
 Г. нависший, обсыпной, возвращенный, отцветший.
9. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
 А. внушение, заказной, рассказанный, расфасовка.
 Б. упрямото, выговаривая, припрятанный, выселяя.
 В. вытяжка, рассольник, заварка, перегрузка.
 Г. уравнение, размазанный, разнимая, завистливый.
10. В каком ряду каждое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания?
 А. упрочение, исчерпанный, законный, доучивая.
 Б. услужливый, заколка, выгучка, задержка.
 В. выгрызая, вдвое, расписанный, влечение.
 Г. ураганный, овражистый, выгружая, продуманный.

Урок 58. Подготовка реферата по теме: «Морфология».

Урок 60,62,64,66,68,70,72,74,76,78,80,82 Выполнить упражнения по темам: «Правописание частей речи».

Упражнения по теме «Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных»

Упражнение 1.

Спишите текст, добавляя окончания прилагательных. Укажите падеж прилагательного и графически обозначьте его окончание.

Домой

Была ясн... летн... ночь. Луна светила весело и спокойно; она заливала своим серебром поляны и дороги, пронизывала холодными лучами леса, золотила реки. В эту самую ночь из дверей переселенческ... барака крадучись вышел Сёмка, вихраст... бледнолиц... мальчик лет одиннадцати, огляделся, перекрестился и вдруг побежал что было мочи по направлению к бескрайн... полю, откуда начиналась «расейск...» дорога. Боясь погони, он часто оглядывался, но никто за ним не бежал. И он благополучно достиг сначала поляны, а потом и трактов... пути. Здесь он остановился, подумал и потихоньку пошел вдоль по широк... дороге.

Упражнение 2.

Напишите прилагательные в краткой форме мужского рода.

Буйный, бесчисленный, бездейственный, безукоризненный, безнравственный, бесчувственный, блестящий, воинственный, величественный, горячий, достойный, двусмысленный, жгучий, искусственный, колючий, многочисленный, могучий, мужественный, непреклонный, невежественный, несомненный, ответственный, посредственный, пахучий, родственный, свойственный, торжественный.

Упражнение 3.

Перепишите примеры, согласовывая поставленные в скобках прилагательные с существительными, к которым они относятся. Выделите окончания.

1) В (сонный, застывший) воздухе стоял монотонный звон. 2) Егерь заранее осматривает (волчий и лисий) тропы. 3) Слух о пожаре быстро разнесся по (окрестный помещичий) усадьбам. 4) Во дворе слышался гул (ребячий) голосов. 5) Удивительных пернатых увидели мы на (птичий) базаре. 6) Веселое оживление царило в (рыбачий) поселке. 7) В его взгляде было какое-то беспокойство, изобличавшее (внутренняя) борьбу эмоций. 8) (Раннее летнее) утром альпинисты начали восхождение на (ближняя высокая) гору.

Упражнение 4.

Образуйте имена прилагательные с суффиксами -ев-, -ив-, -лив-, -чив- от приведенных ниже слов.

Влюбиться, биржа, доверять, ворчать, ненависть, вече, край, доля, ливень, выносить, терпеть, надоедать, плющ, уступить.

Упражнение 5.

Вставьте пропущенные буквы.

Бо...вой, беж...вый, дар...витый, дел,..вой, дом...витый, заботл...вый, заносч...вый, краен...ватый, луг...вой, прыщ...ватый, угл...ватый, угр...ватый, щегол...ватый, глянц...вый, ковш...вый, пальц...вой, парч...вый, рыж...ватый, сланц...вый, свинц...вый, старуш...чий, кош...чий.

Упражнения по теме «Правописание имен числительных»

Упражнение 1.

Запишите словами.

8, 11, 17, 60, 80, 365, 413, 515, 699, 719, 79, 800, 988.

Упражнение 2.

Образуйте от чисел порядковые числительные и запишите их.

11, 23, 378, 500, 1000, 1256, 8000, 8663, 37 000, 9 000 000, 77 000 000.

Упражнение 3.

Образуйте из словосочетаний сложные прилагательные. Запишите их.

Юбилей в 90 лет, мороз в 40 градусов, жара в 38 градусов, высота в 900 метров, дом с 450 квартирами, коллектив в 1,5 тыс. человек, расстояние в 340 километров, бак на 200 литров, город с населением в 1,5 млн человек.

Упражнение 4.

Напишите прописью цифровые обозначения.

В 1981 году в Москве проживало 8 302 000 человек, в Новосибирске - около 1 360 000 человек. В Среднем Поволжье днем возможно усиление морозов до 18-22 градусов, ночью - до 25 - 27. Бои продолжались до 12 мая 1945 года. Взято в плен 252 661 солдат противника, захвачено около 650 танков, 3069 орудий, 790 самолетов, 41 131 автомобиль.

Упражнение 5.

Замените цифры словами, поставьте сочетания числительных с существительными в соответствующей падежной форме. В случаях невозможности образования некоторых сочетаний подберите варианты, выражающие данное значение.

На высоте 900 000 метр..., до 500 учрежден..., около 44 барж..., располагать 100 рубл..., добираться в течение 23 сут..., работают 34 ясл... и более 52 детсад..., из 301 претендент... на первенство, более 43 кандидат... на призовые места, продолжаться 5,3 сек..., наблюдать 3 и более случ... заболеваний, около 90 километр..., по рубл... за штуку. По (оба, обе) сторонам дороги стояли стройные ели. Склоны (оба, обе) оврагов размыты дождями. (Оба, обе) веселых друга расстались надолго.

Упражнения по теме «Правописание местоимений»

Упражнение 1.

Сформулируйте условия употребления местоимений 3-го лица в косвенных падежах с вставкой *н* и без нее.

Без, *в*, *для*, *до*, *за*, *из*, *к*, *на*, *при*, *про*, *возле*, *впереди*, *мимо*, *внутри*, *вне* (его, него, ее, нее); *вопреки*, *наперекор*, *согласно*, *вслед*, *навстречу*, *подобно*, *соответственно*, *благодаря* (ему, нему); *за исключением*, *насчет*, *по поводу* (его, него).

Упражнение 2.

Спишите, вставляя подходящие предлоги. Определите падежи местоимений.

1) Егор сидел рядом ... мной. 2) Ты всегда был строг ... мне. 3) Сердце ... мне сжалось. 4) Вникните ... всё это хорошенько. 5) Все принялись хохотать ... мною. 6) Вспомните ... мне. 7) Мелькнуло ... мною моё детство. 8) Он славился ... всё́м округе гостеприимством и радушием. 9) В темноте я больно ушибся... что-то.

Упражнение 3.

Замените существительные в скобках местоимениями 3-го лица; где надо, добавляйте к местоимению *н*. Определите падежи этих местоимений.

1) Будет буря, мы поспорим и поборемся мы с (бурей). 2) Поутру над (Невы) берегами теснился кучами народ. 3) Под (парусом) струя светлей лазури. Над (парусом) луч солнца золотой. 4) Буре плач (Терека) подобен. 5) У ног (Рагима) плескалось море. 6) С (Онегиным) подружился я в то время. Мне нравились (Онегина) черты.

Упражнение 4.

Объясните написание местоимений.

Кое-что, нечто, никакой, не на что, никем, ни с кем, не с кем, какой-нибудь, чей-либо, ни к чему, некого, кое с кем, ни с чем.

Упражнение 5.

Спишите, подчёркивая отрицательные местоимения и ставя в них ударения. Укажите падежи этих местоимений.

1) Его никто не заметил, никто не удерживал. (Т.) 2) Через пять минут никого не осталось на улице. (М. Г.) 3) Больше ждать было некого. (М. Г.) 4) Ничего не трогало его [Онегина], не замечал он ничего. (П.) 5) Никто ничего не узнал о происшедшем. (Герц.) 6) Мне решительно скрывать нечего. (Т.) 7) А теперь мне выехать не на чем, некому лошадей подковать. (Г.) 8) Им ни в чём нельзя доверять. (Г.) 9) Не на чем отдохнуть взгляду, измученному однообразием бесконечной картины. (Гонч.) 10) Никакими силами и стараниями нельзя было докопаться, из чего был состряпан его [Плюшкина] халат. (Г.)

Урок 84. Выполнить тест по теме: «Морфология»

1. В каком ряду все слова являются несклоняемыми именами существительными?

А. кольраби, хобби, жюри, параллели.

Б. бигуди, алоэ, панно, либретто.

В. бюро, галифе, интервью, горизонталь.

Г. инкогнито, пианино, фламинго, существо.

2. В каком ряду расположены имена существительные, которые в форме множественного числа родительного падежа имеют окончание *ей*?

А. кудри, горсти, дебаты, кавычки.

Б. пассатижи, гусли, коренья, ножницы.

В. розвальни, ясли, плоскозубцы, рейтузы.

Г. грабли, будни, джунгли, поручни.

3. В каком ряду словосочетаний все имена прилагательные относятся к разряду относительных?
- А. каменный забор, деревянная беседка, заячья душа.
 Б. летний дом, тряпичная кукла, валютная операция.
 В. кольцевая дорога, рязанский картофель, прекрасные отношения.
 Г. тюлевые занавески, пиратская аудиокассета, вдумчивый вопрос.
4. В каком ряду все слова являются именами числительными?
- А. два, второй, дважды, во-вторых, двойка.
 Б. четыреста двадцать восемь, четыре, четверо, двадцать четвертый, вчетвером.
 В. три, третий, тридцать три, триста пятьдесят восьмой, трое.
 Г. один, одиннадцать, одиннадцатилетний, по одному, одинокий.
5. В каком ряду все имена числительные употреблены правильно?
- А. к девятистам рублям, у обоих студентов, довольствоваться сорок зажигалками.
 Б. у обеих подружек, думать о двухстах рублях, около трехсот книг.
 В. около девяносто ведер, нет сорока авторучек, у обеих окон.
 Г. к двум книгам, нет двадцати трех копеек, тремстам книгами.
6. В каком ряду все слова являются определительными местоимениями?
- А. другой, самый, который, по-иному.
 Б. любой, который, чей, ничей.
 В. сам, весь, иной, каждый.
 Г. всякий, мой, твой, наш.
7. В каком ряду все слова являются глаголами одного склонения?
- А. угостит, вышлите, решил бы, бегите.
 Б. полюбил, произнес, прибудешь, караулим.
 В. сознавайся, выйдите, кусал, помнил бы.
 Г. привел бы, бейте, сознавайтесь, прочитал бы.
8. В каком ряду нет ошибок в образовании форм глагола?
- А. мочь – могу, можешь, могла.
 Б. лечь – ляжешь, ляжь, ляжьте.
 В. стричь – стрижу, стригешь, стриги.
 Г. беречь – берегу, бережешься, берег.
9. В каком ряду все слова являются причастиями?
- А. перевернув, посидев, невпопад, раскидистый.
 Б. перепрыгнувший, решаемый, вынудив, несчастный.
 В. затемнена, гонимый, нагретая, назначено.
 Г. разделенный, держащий, расставаясь, увлекающая.
10. В каком ряду расположены слова, от которых нельзя образовать деепричастие несовершенного вида?
- А. бежать, ткать, выдавать.
 Б. печь, пахать, наклоняться.
 В. плясать, шить, тянуть.
 Г. лить, синеть, держать.

Урок 86. Подготовить реферат по теме: «Синтаксические единицы»

Урок 88,90,92,94,96,98,100,102,104 Выполнить тесты по теме: «Знаки препинания в предложении»

Тест по теме «Обособленные определения».

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

На вышке топтался (1) поёживаясь от ночной прохлады (2) караульщик в армяке (3) наброшенном на плечи (4) поверх шинели. (И.Чесноков)

1) 1,3,4

2) 2,3

3) 1,2,3

4) 1,2,3,4

2. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Впереди обыкновенно бежал (1) свесив набок (2) длинный розовый язык (3) белый пудель Арто (4) остриженный наподобие льва. (А.Куприн)

1) 1,2,4

2) 1,3,4

3) 1,2,3,4

4) 1,2,3

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Отойдя от стоянки (1) версты на две (2) Устин поднялся по глинистому склону (3) на поросший лесом (4) угор. (И.Чесноков)

1) 2,3,4

2) 1,2

3) 2,3

4) 2

4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Издавна тюменские лесники (1) уходя на медведя (2) оставляли дома (3) завязанную узлом (4) рубаху. (А.Ананьев)

1) 1,2

2) 1,3

3) 1,2,4

4) 1,2,3

5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Расселина (1) напоминавшая (2) глубокий кривой коридор (3) постепенно сужаясь (4) вела и вела их вверх. (В.Быков)

1) 1,2,3

2) 2,3

3) 1,3,4

4) 1,3

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Поднимаясь по трапу на верхнюю палубу (1) Лёша посторонился (2) давая дорогу (3) быстро сбегавшей сверху (4) смуглой черноволосой девушке.(Л.Князев)

1) 2,3

2) 1,2,3

3) 1,2,3,4

4) 1,2

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Наш эшелон (1) собранный из товарных теплушек (2) проплутав около недели (3) по заснеженным пространствам России (4) наконец февральской выюжной ночью нашел себе пристанище в серпуховском тупике.(Е.Носов)

1) 1,2

2) 1,2,4

3) 1,3,4

4) 1,2,3

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Томми вытянул морду (1) обрамленную коричневыми кудряшками (2) и (3) дрожа всем телом (4) подался вперед.(В.Свинцов)

1) 1,3

2) 1,2,3,4

3) 1,3,4

4) 3,4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Три мужика сидели на куче мешков (1) сваленных на палубе (2) и (3) задрав головы (4) ждали распоряжений. (И.Чесноков)

- 1) 1,2,3,4
- 2) 2,3
- 3) 3,4
- 4) 1,3,4

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

На площадях плотники (1) посмеиваясь(2) пилят (3) пахнущие смолой и лесной сыростью (4) доски. (В.Гроссман)

- 1) 1,2,3
- 2) 2,3
- 3) 1,3,4
- 4) 1,2

Тест по теме «Однородные члены предложения»

1. Какое утверждение является неверным?

Однородные члены предложения ...

- 1) соединяются между собой сочинительными союзами
- 2) отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же слову
- 3) могут быть распространенными
- 4) всегда выражаются одной частью речи.

2. В каком варианте ответа указаны предложения с несколькими рядами однородных членов?

А. По сторонам тропы высокими и крутыми стенами стоял шиповник и цвел алым огнем.

Б. Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.

В. Силу гнева, пламя страсти и уверенность в победе слышат тучи в этом крике.

Г. В лесу и на лугу пахло мокрой травой и свежим сеном.

- 1) А,В
- 2) Б,В
- 3) А,Б
- 4) А,Г

3. Среди предложений 1-5 найдите предложение с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

(1) На востоке разгорается заря, и вода кажется розовой. (2) Как бы в парной легкой дымке под пение бесчисленных птиц поднимается над землёю солнце. (3) Точно живое дыхание земли, легкий золотистый туман стелется над полями, над недвижной лентой реки. (4) Все выше поднимается солнце. (5) Прохладная прозрачная роса на лугах сияет алмазной россыпью. (И.Соколов-Микитов)

4. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых союз И связывает однородные члены? (Знаки препинания не расставлены.)

А. Вагонные составы словно проваливались в метель и нелегко было отыскать нужный вагон.

Б. Царское правительство не заинтересовалось «тунгусским феноменом» и экспедицию в тайгу не послало.

В. Окончен рассказ и полуулыбка тронула его бесцветные губы.

Г. Волны медленно шли к берегу и замедлялись на отмелях.

- 1) А,В
- 2) В,Г
- 3) Б,Г
- 4) А,Б

5. В каком варианте ответа указаны предложения, в которых перед ДА должна стоять запятая?

А. Венчики трав качались над головами да осыпали плечи желтой пылью.

Б. Он прекрасно играл на гитаре да и пел неплохо.

В. Я бы сам к вам явился да побоялся гнева отца.

Г. Алеша отыскивал любимые уголки да вспоминал друзей детства.

- 1) А,Г
- 2) Б,В
- 3) В,Г
- 4) А,В

6. В каком предложении однородными являются дополнения?

А. Сокровища, дарованные нам Пушкиным, действительно велики и неоценённые.

Б. Утром я проснулся ни свет ни заря от звенящей тишины.

В. Минуты через две он уже ясно угадывал то угол дома, то столб, то силуэт дерева.
Г. Олег говорил легко и взволнованно и не прибегал к помощи телесуфлёра.

1) А 2) Б 3) В 4) Г

7. Отметьте предложение, в котором нужно поставить только одну запятую (знаки препинания не расставлены).

А. Этот столб стоит здесь и ночи и дни и зиму и лето.

Б. А потом полили дожди и растрепали сад и прибили к земле почернелую траву.

В. Своеобразный сплав мыслей и чувств отличает как лирику так и прозу этого автора.

Г. На русском языке публикуется почти половина всей издаваемой в мире научной и технической документации.

1) А 2) Б 3) В 4) Г

8. В приведённых ниже предложениях пронумерованы все запяты. Выпишите цифру(-ы), обозначающие запяты между однородными членами.

Помнится, (1) уезжая, (2) я обещал вам писать письма, (3) и вы немало удивились этому.

Что за причуда: в двадцатом веке – письма! Как будто нет телеграфа и телефона. Как будто нельзя за пять минут (теперь это делается за пять минут) соединиться, (4) и поговорить, (5) и узнать все новости, (6) и рассказать, (7) что нового у тебя. (В. Солоухин)

9. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

А. Ни музы, ни труды, ни радости досуга – ничто не заменит единственного друга.

Б. И дождь, и туман, и тучи – всё перемешалось меж собой.

Гусарова И. В. Русский язык. 10 класс. Учебник. – М.:Вентана-Граф, 2019 https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/8172-61

Гусарова И. В. Русский язык и литература. Русский язык. 11 класс. Учебник. – М.:Вентана-Граф, 2019 https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/8173-65

В. Посаженные заботливыми руками деревца: клён, тополь и акация зеленели приветливо и свежо.

1) А 2) Б 3) В

Основные источники:

Пахнова Т. М. Русский язык 10 класс. Учебник. – М.: Дрофа, 2019 https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/7960-61

Пахнова Т. М. Русский язык 11 класс. Учебник. – М.: Дрофа, 2019 https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/7961-61

Дополнительные источники:

Основные источники:

Пахнова Т. М. Русский язык 10 класс. Учебник. – М.: Дрофа, 2019 https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/7960-61

Пахнова Т. М. Русский язык 11 класс. Учебник. – М.: Дрофа, 2019 https://reader.lecta.rosuchebnik.ru/read/7961-61

Дополнительные источники: